

Métissarbre

par

Carmelle Bujold, 2006

Artiste en création monumentale, Pointe-à-la-Croix.

Métissarbre est une sculpture vivante et évolutive ainsi qu'un reflet visuel et poétique du métissage culturel en Gaspésie.

La base triangulaire rouge symbolise le sang qui nous lie à la terre;
La forme verte inspire l'abondance, la puissance et la sagesse de la nature;

La demi-sphère jaune représente la conscience qui prend naissance au terme de sa maturation et qui cherche à se faire entendre;

Les jeunes arbres (pommeliers) illustrent les identités culturelles qui nous habitent et nous entourent.

En entretenant les troncs, l'artiste crée un croisement symbolique entre les individus et les communautés de la Gaspésie.

Au fil des ans, les arbres se déploieront entrelacés comme une seule culture, tout en gardant en mémoire leurs racines profondément ancrées dans le sol des berges gaspésiennes.

Également présent sur le site : Thym et liatris.

